

DER SCHNEESTURM

Ballett in zwei Akten von Andrey Kaydanovskiy
nach der gleichnamigen Erzählung von Alexander Puschkin
Musik von Lorenz Dangel

Uraufführung von Choreographie und Musik
Bayerisches Staatsballett, Nationaltheater München
17. April 2021

11. Vorstellung

Samstag, 1. Januar 2022

Beginn 18.00 Uhr

Ende ca. 20.00 Uhr

Nationaltheater

1. Akt	45 Minuten
Pause	30 Minuten
2. Akt	45 Minuten

Dauer ca. 2 Stunden

Spielzeit 2021–22
Bayerisches Staatsballett

BESETZUNG

Choreographie	Andrey Kaydanovskiy
Musik	Lorenz Dangel
Sound Design	Felix Trawöger, Aleksandra Landsmann, Lorenz Dangel
Musikalische Leitung	Gavin Sutherland
Bühne	Karoline Hogl
Kostüme	Arthur Arbesser
Licht	Christian Kass
Dramaturgie	Serge Honegger
Ballettmeister:innen	Thomas Mayr, Valentina Divina, Séverine Ferrolier, Javier Amo, Norbert Graf, Judith Turos, Yana Zelensky
Bayerisches Staatsballett	
Bayerisches Staatsorchester	
Bayerisches Junior Ballett München	
Marja	Maria Baranova
Vladimir	Dmitrii Vyskubenko
Burmin	Jinhao Zhang
Belkin	Osiel Gouneo
Zofe/Pfänderin	Maria Chiara Bono
Knecht/Pfänder	Robin Strona
Marjas Mutter	Séverine Ferrolier
Marjas Vater	Javier Amo
Marjas Verehrer/Kriegsversehrte	Nikita Kirbitov, Sergio Navarro, Shale Wagman
Vladimirs Mutter	Chelsea Thronson
Vladimirs Vater	Norbert Graf
Priester	Shale Wagman
Kerzenträger	Nikita Kirbitov, Sergio Navarro
Schneesturm-Crew, Ballgäste, Soldaten, Kriegsrückkehrer, Dorfgemeinschaft	Ensemble des Bayerischen Staatsballetts Bayerisches Junior Ballett München
Bandoneon	Michael Dolak

ENSEMBLE DES BAYERISCHEN STAATSBALLETTS

Ballettdirektor	Igor Zelensky
Leitung Verwaltung	Inka Albrecht
Referentin des Ballettdirektors	Regina Manelis (in Elternzeit), Laura Imsirovic
Teamassistentz	Carmina Friesinger, Stefan Moser
Produktionsmanagement, Disposition, Gastspiele	Bettina Kräutler
Mitarbeit Produktionsmanagement	Laura Imsirovic
Probenplanung	Zoltán Manó Beke
FSJ-Kultur	Lieselotte Frank
Presse	Annette Baumann
Marketing/Besucherkommunikation	Martina Zimmermann
Werkstudentin Marketing	Katja Lotter
Dramaturgie	Dr. Serge Honegger
Tanzvermittlung	Simone Endres
Administration und Musikrechte	Johanna Kantrowitsch (in Elternzeit), Franziska Rauch
Technische Leitung	Tim Jablonski
Ballettmeister:innen	Thomas Mayr (Leitender Ballett- meister), Ivy Amista (in Elternzeit), Javier Amo, Valentina Divina, Séverine Ferrolier, Bayerischer Kammertänzer Norbert Graf, Bayerische Kammertänzerin Judith Turos, Yana Zelensky
Ballettmeister BJB	Olivier Vercoutère
Dirigenten	Anton Grishanin, Robert Reimer, Michael Schmidtsdorff, Tom Seligman, Robertas Šervenikas, Gavin Sutherland
Pianist:innen	Dmitry Mayboroda, Elena Mednik, Simon Murray, Natalia Rysina
Physiotherapeut	Michael Pradel
Fotograf	Wilfried Hösl
Spitzenschuh-Verwaltung	Séverine Ferrolier
Erste Solist:innen	Yonah Acosta, Maria Baranova, Jonah Cook, Osiel Gouneo, Kristina Lind, Emilio Pavan, Ksenia Ryzhkova, Laurretta Summerscales, Madison Young, Prisca Zeisel, Jinhao Zhang, Sergei Polunin (Gast)

Solist:innen	Elvina Ibraimova, Sofia Ivanova-Skoblikova, Dmitrii Vyskubenko
Demi-Solist:innen	António Casalinho, Margarita Fernandes, Margarita Grechanaia, Jeanette Kakareka, Vladislav Kozlov, Andrea Marino, Ariel Merkuri, Sergio Navarro, Mia Rudić, Vera Segova, Bianca Teixeira, Shale Wagman
Corps de ballet Damen	Carollina Bastos, Maria Chiara Bono, Polina Bualova, Sinéad Bunn, Melissa Chapski, Madeleine Dowdney, Marina Duarte, Rhiannon Fairless, Mariia Malinina, Polina Medvedeva, Elisa Mestres, Marta Navarrete Villalba, Laura Orsi, Phoebe Schembri, Valeriia Sklotskaia, Chelsea Thronson, Anastasiia Uzhanskaia, Isabella Wagar, Margaret Whyte
Corps de ballet Herren	Severin Brunhuber, Matteo Dilaghi, Alexey Dobikov, Vladislav Dolgikh, Raúl Ferreira, Philip Hedges, Konstantin Ivkin, Nikita Kirbitov, Stefano Maggiolo, Sava Milojević, Florian Ulrich Sollfrank, Robin Strona, Giovanni Tombacco, Rafael Vedra
Charaktertänzer:innen	Javier Amo, Zoltán Manó Beke, Séverine Ferrolier, Bayerischer Kammertänzer Norbert Graf, Peter Jolesch (Gast), Stefan Moser, Jeremy Rucker (Gast), Elaine Underwood (Gast), Krzysztof Zawadzki (Gast)
Volontär:innen	Chiara Bacci, Lara Bircak, Marina Mata Gómez, Maxine Morales, Zofia Wara-Wasowska, Jacopo Iadimarco, Camillo Lussana, Luca Massara, Lorien Ramo Ruiz

Ensemble

Stipendiat:innen der
Heinz-Bosl-Stiftung

Eloise Alsop, Florence Joffre,
Samuel López Legaspi, Ana
Mamic, Auguste Marmus, Arnau
Redorta, Tyler Robinson

Ballettvorstand

Robin Strona, Sergio Navarro,
Ariel Merkuri

Bayerisches Junior Ballett München (BJBM)

Künstlerische Leitung

Ivan Liška

Ballettmeister

Olivier Vercoutère

Die Volontär:innen des Bayerischen Staatsballetts und die Stipendiat:innen der Heinz- Bosl-Stiftung bilden zusammen das BJBM.

Ensemble

KOMMENDE TERMINE

GISELLE

14., 16., 22., 28. Januar 2022

PARADIGMA

5., 8. Februar 2022

Die Urheberrechte an der Choreographie liegen bei
Andrey Kaydanovskiy und an der Musik bei Lorenz Dangel.

FOLGEN SIE UNS

Webseite	staatsballett.de
Instagram	@bayerischesstaatsballett
Facebook	@staatsballett
Twitter	@staatsballett

#BSBSchneesturm

Wenn Sie Interesse haben, das Bayerische Staatsballett zu
unterstützen, kontaktieren Sie uns:
+49.(0) 89.21851016, development@staatsoper.de



Aufzeichnungen jeglicher Art sind im Zuschauerraum während
der Pausen und Aufführungen nicht gestattet. Das Hauspersonal
ist berechtigt, technisches Gerät für die Dauer der Aufführung
einzuziehen und bereits erstellte Aufnahmen einzubehalten.
